

## ประวัติศาสตร์ของการตัดลูกอัณฑะ

ไชยยุทธ ธนไพศาล

ภาควิชาศัลยศาสตร์ คณะแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

## History of Orchidectomy

Chaiyut Thanapaisal

Department of Surgery, Faculty of Medicine, Khon Kaen University

การตัดลูกอัณฑะ (orchidectomy) หรือที่เรียกว่าการตอน (castration) มีหลักฐานบันทึกมานานกว่า 2,000 ปี จุดประสงค์ของการตัดลูกอัณฑะมีหลายประการ ทั้งเพื่อประโยชน์ทางการเมือง สังคม เพื่อความบันเทิงจากการฟังอุปรากร (opera) รวมถึงเพื่อประโยชน์ทางการแพทย์รักษาโรค ข้อบ่งชี้ของการผ่าตัดประเภทนี้มีการเปลี่ยนแปลงไปตามยุคสมัย ถือเป็นกา

รผ่าตัดที่กระทำกันอย่างกว้างขวางในยุคก่อนทั้งในยุโรปและในประเทศจีน ความหมายของคำว่า orchidectomy กับ castration มีความแตกต่างกันอยู่บ้าง orchidectomy หมายถึงการผ่าตัดเพื่อเอาลูกอัณฑะออก ซึ่งในอดีตมักตัดเอาผิวหนังที่หุ้มลูกอัณฑะออกไปด้วย ส่วนคำว่า castration หมายถึง การตัดเอาลูกอัณฑะออกทั้ง 2 ข้าง และบางครั้งรวมถึงตัดเอาองคชาติ (penis) ออกไปด้วย ชายที่ถูกตัดลูกอัณฑะออกเรียกว่า ชั้นที่ (eunuch)

ในคัมภีร์ไบเบิลมีการกล่าวถึงชายผู้ซึ่งสูญเสียลูกอัณฑะอยู่หลายตอน รวมทั้งมีหลักฐานว่าในอียิปต์ อิศราเอล เอธิโอเปีย บาบิโลนและเปอร์เซียยุคโบราณ ชั้นที่มีหน้าที่ดูแลคุ้มครองฮาเร็ม มีการบันทึกว่าการเป็นชั้นที่นั้นอาจเป็นมาตั้งแต่กำเนิด อาจเกิดจากผู้อื่นกระทำหรืออาจเกิดจากการกระทำต่อตนเองก็ได้

เทพนิยายกรีกและอียิปต์ก็มีการกล่าวถึงเรื่องนี้เช่น Arys ผู้ทำการตัดลูกอัณฑะของตนเองเพื่อลบล้างความผิด Chronos ผู้ซึ่งตัดลูกอัณฑะของ Uranus ผู้เป็นบิดา เป็นต้น

ในยุคโรมันโบราณมีกฎหมายกำหนดชื่อของชั้นที่ประเภทต่าง ๆ เช่น Thlibiae หมายถึงผู้ที่ลูกอัณฑะถูกกดทับ Thladiæ หมายถึงผู้ที่ลูกอัณฑะถูกบีบจนแตกละเอียด Castrati หมายถึงผู้ที่ลูกอัณฑะถูกตัดออกและบางครั้งรวมถึงการตัดเอาองคชาติออกด้วย มีบทกวีที่กล่าวถึงสตรีผู้ชมชอบชั้นที่เนื่องจากไม่มีหนวดเคราและไม่ต้องกังวลว่าจะมีลูก แสดงว่าในยุคนั้น

ผู้คนทราบว่าการตัดลูกอัณฑะจะทำให้เป็นหมัน และยังทราบว่าการตัดลูกอัณฑะออกหลังจากโตเป็นหนุ่มแล้ว จะยังสามารถมีเพศสัมพันธ์ได้ ในช่วงปี ค.ศ. 76-138 และ 188-217 ชั้นที่เป็นกลุ่มคนที่มีอำนาจอย่างมากในกรุงโรม

ในประเทศจีนยุคใกล้เคียงกับในยุโรปศัลยแพทย์ที่มีชื่อเสียงที่สุดในยุคนั้นคือ ฮูโต ซึ่งมีชีวิตอยู่ในช่วงปี ค.ศ. 110-207 ได้เขียนตำราทางการแพทย์ไว้มากมาย แต่ภายหลังเขาถูกจำคุกและตำราส่วนใหญ่ถูกเผาทำลาย วิธีการตัดลูกอัณฑะเป็นส่วนที่ยังไม่ถูกเผา ในตำรากล่าวว่า “ให้ผู้ป่วยอยู่ในท่าครึ่งนั่งครึ่งนอน ใช้ผ้าพันรอบบริเวณท้องน้อยและขาหนีบ แล่อัณฑะและองคชาติไว้ในหม้อต้มน้ำผสมพริก ใช้มีดรูปเคียวตัดทั้งหมดอย่างรวดเร็วในครั้งเดียว แล้วใช้แท่งโลหะเสียบไว้ในท่อปัสสาวะ 3 วัน ให้งดดื่มน้ำ 3 วัน บาดแผลจะหายดีใน 100 วัน มีผู้ป่วยร้อยละ 2 เสียชีวิต” วิธีการผ่าตัดนี้ถือปฏิบัติในประเทศจีนเรื่อยมานับพันปีจนกระทั่งปลายศตวรรษที่ 19 ในช่วงต้นการผ่าตัดทำเพื่อลงโทษผู้กระทำผิด แต่ต่อมามีส่วนใหญ่กระทำเพื่อจัดหาชั้นที่ให้ราชสำนัก ชั้นที่ก็เป็นกลุ่มคนที่มีอำนาจทางการเมืองอย่างสูงในประเทศจีนเช่นกัน

ช่วงศตวรรษที่ 14 ถึง 18 ในทวีปยุโรปมีความพยายามจะรักษาได้เลื่อนที่ขาหนีบโดยวิธีต่าง ๆ มีแพทย์บางกลุ่มเสนอว่าการตัดลูกอัณฑะเป็นวิธีรักษาได้เลื่อนให้หายได้ ในช่วงนั้นผู้ที่ป็นได้เลื่อนขาหนีบทั้งเด็กและผู้ใหญ่ถูกตัดลูกอัณฑะออกเป็นจำนวนมาก จนกระทั่งปลายศตวรรษที่ 18 วงการแพทย์และสังคมมีความเข้าใจที่ถูกต้องมากขึ้น จึงมีประกาศห้ามไม่ให้ทำการตัดลูกอัณฑะเพื่อการรักษาได้เลื่อนอีกต่อไป หากผู้ใดกระทำจะถูกแขวนคอ

ปลายศตวรรษที่ 17 การแสดงอุปรากร (opera) เริ่มเกิดขึ้นในทวีปยุโรป ทั้งผู้ประพันธ์เพลงและผู้ชมอุปรากรนิยมเสียงสูง และมีพลังของชายที่ถูกตัดลูกอัณฑะซึ่งเรียกว่า castrati

พ่อแม่ในครอบครัวที่ยากจน จึงส่งลูกเข้าในเมืองเพื่อทำการตัดลูกอัณฑะ โดยหวังว่าจะได้เป็นนักร้อง opera ในอนาคต เด็กชายเหล่านี้จะถูกฝึกสอนทางด้านดนตรีอย่างหนักและมีบางคนก็ได้เป็นนักร้องที่มีชื่อเสียงเชื่อว่าในช่วงศตวรรษที่ 18 มีเด็กชายที่ถูกตัดลูกอัณฑะเพื่อจุดประสงค์นี้ ถึง 4,000 คน

การตัดลูกอัณฑะยังกระทำเพื่อลงโทษผู้กระทำผิดและเชลยสงคราม โดยเชื่อว่าจะทำให้ความดุร้ายของคนเหล่านี้ลดลง ในสงครามที่ Aduwa ประเทศเอธิโอเปีย ปี ค.ศ. 1896 มีทหารอิตาลีซึ่งเป็นเชลยสงคราม 7,000 คน ถูกตัดลูกอัณฑะในประเทศเดนมาร์กผู้ที่กระทำผิดทางเพศจะถูกลงโทษโดยการตัดลูกอัณฑะ ซึ่งถือเป็นการรักษาความผิดปกติทางจิตด้วย วิธีนี้ถือปฏิบัติมาจนกระทั่งปี ค.ศ. 1972 แต่ต่อมาถูกยกเลิกไปเนื่องจากผู้ที่ถูกตัดลูกอัณฑะแล้วประมาณ 30% ยังสามารถร่วมเพศได้ และมีส่วนหนึ่งกลับไปกระทำผิดซ้ำอีก

ในศตวรรษที่ 20 การตัดลูกอัณฑะมีจุดประสงค์หลักเพื่อการรักษาโรค โดยเฉพาะโรคต่อมลูกหมากโต โดยเชื่อว่าจะทำให้ต่อมลูกหมากขนาดเล็กลง ยังผลให้ผู้ป่วยปัสสาวะได้สะดวกขึ้น ในปี ค.ศ. 1941 Charles Higgins และคณะได้เสนอว่าการตัดลูกอัณฑะเป็นวิธีหนึ่งในการรักษามะเร็งของต่อมลูกหมาก หลังจากนั้นได้มีผู้ทำการศึกษาผลของฮอร์โมนที่มีต่อมลูกหมากอย่างกว้างขวาง จนกระทั่งในปี ค.ศ. 1921 Schally ได้รับรางวัลโนเบลจากการค้นพบยาซึ่งยับยั้งการหลั่งฮอร์โมนของต่อมใต้สมอง (pituitary gland) ซึ่งมีผลในการรักษามะเร็งของต่อมลูกหมาก ต่อจากนั้นก็มีการค้นพบยาต่างๆ อีกมากมายเพื่อใช้ในการรักษาโรคของต่อมลูกหมาก ทำให้การตัดลูกอัณฑะได้รับความนิยมน้อยลง

การตัดลูกอัณฑะเป็นการผ่าตัดที่มีประวัติศาสตราจารย์ยาวนาน

มีผลกระทบต่อสังคมการปกครอง ศาสนา ความบันเทิงรวมถึงการรักษาโรค วัตถุประสงค์และวิธีการตัดลูกอัณฑะมีการเปลี่ยนแปลงไปตามยุคสมัย ผลของการตัดลูกอัณฑะคือจะทำให้มีลักษณะของเพศหญิงมากขึ้น กล้ามเนื้อจะอ่อนนุ่มลง ผิวหนังจะนุ่มนวล ไม่มีหนวดเคราและขนตามทรวงอกและแขนขา ผมจะดกหนาขึ้น ทรวงอกจะกลมและเต้านมและนูนขึ้น กล่องเสียงจะคงความเป็นกระดูกอ่อน (cartilagenous) ไว้นานกว่าชายปกติ การเปลี่ยนแปลงนี้จะมีผลให้กล่องเสียงมีขนาดเล็กและอ่อน สายเสียง (vocal cords) ก็จะสั้นลง ทำให้ร้องเพลงเสียง soprano ซึ่งมีเสียงสูงมากได้และเสียงจะมีลักษณะพิเศษซึ่งต่างจากเสียงของสตรีหรือเสียงของเด็ก ในยุคปัจจุบันจุดประสงค์หลักในการตัดลูกอัณฑะคือการรักษาโรคโดยเฉพาะโรคของลูกอัณฑะและต่อมลูกหมาก นอกจากนี้ยังกระทำในผู้ที่ต้องการแปลงเพศ ซึ่งมีจุดประสงค์ และเทคนิคการผ่าตัดต่างจากขั้นที่ในยุคก่อนอย่างมาก

**Reference**

1. Glass JM, walkin NA. From mutilation to medication : the history of orchidectomy. Br J Urol 1997;80:373-8.
2. Magee R. Deriving opera from operation. Aust N Z J Surg 1999;69:672-4.
3. Melicow MM, Pulrang D. Castrati Choir and opera singers. Urology 1974;3:663-70.
4. Mc Connell JD. Benign prostatic hyperplasia : hormonal treatment. Urol Clin North Am 1995;22:387.
5. Jenkins JS. The lost voice : a history of castrato. J Pediatr Endocrinol Metab. 2000; 13 Suppl 6:1503-8.
6. Jenkins JS. The voice of the castrato. Lancet. 1998 Jun 20; 351(9119):1877-80.

